|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kartenbestellungen für die Festivalhöhepunkte am Bachfest Leipzig** | **Anzahl Tickets** | **Preiskategorie**  **Gelb 1, rot 2, blau 3, grün 4** |
| **14. Juni 2018**  **Donnerstag** | |  |
| 20.00 h **Passion 4** | **Thomaskirche**  J. S. Bach: Matthäus-Passion, BWV 244  **Kartenpreise: € 80,00 | 52,00 | 21,00** |  |  |
| 20.00 h **Klavierübung 4** | **Altes Rathaus**  J. S. Bach: Italienisches Konzert F-Dur, BWV 971, und weitere Werke  **Kartenpreise: € 44,00 | 37,00** |  |  |
| 20.00 h **Großes Concert** | **Gewandhaus, Großer Saal**  T. Escaich: Orgelkonzert Nr. 1 · F. Mendelssohn Bartholdy: Die Hebriden,  op. 26, MWV P 7 · Sinfonie Nr. 4 A-Dur, op. 90, MWV N 16  **Kartenpreise: € 59,02 | 46,92 | 35,92 | 23,82 |**  *Mendelssohn im Bachfest* |  |  |
| 22.00 h **Wohltemperiertes Klavier 3** |  **Universitätskirche St. Pauli**  J. S. Bach: Contrapuncte 1–11 und Fuga a 3 Soggetti, aus: Die Kunst der  Fuge, BWV 1080 · W. A. Mozart: Fünf vierstimmige Fugen, KV 405,  nach Fugen aus dem Wohltemperierten Klavier  **Kartenpreise: € 44,00 | 37,00** |  |  |
| **15. Juni 2018**  **Freitag** | |  |
| 20.00 h **Passion 5** | **Nikolaikirche**  J. D. Zelenka: Gesù al Calvario, ZWV 62  **Kartenpreise: € 77,00 | 62,00 | 37,00 | 19,00** |  |  |
| 20.00 h **Wohltemperiertes Klavier 4** |  **Kongresshalle, Weißer Saal**  J. S. Bach: Präludien und Fugen, BWV 858–869, aus dem Wohltemperierten  Klavier, Teil I · F. Mendelssohn Bartholdy: Sieben  Charakterstücke, op. 7  **Kartenpreise: € 44,00 | 37,00**  *Mendelssohn im Bachfest* |  |  |
| 20.00 h **Großes Concert** | **Gewandhaus, Großer Saal**  T. Escaich: Orgelkonzert Nr. 1 · F. Mendelssohn Bartholdy: Die Hebriden,  op. 26, MWV P 7 · Sinfonie Nr. 4 A-Dur, op. 90, MWV N 16  **Kartenpreise: € 59,02 | 46,92 | 35,92 | 23,82 |**  *Mendelssohn im Bachfest* |  |  |
| 22.00 h **Mendelssohns Klassik-Lounge**  **Schaubühne Lindenfels**  Einen neuen Blick auf klassische Musik gewinnen, in gelöster Atmosphäre, hautnah und jenseits konventioneller Aufführungen –  das ist Mendelssohns Klassik-Lounge.  Jean Rondeau (Cembalo), Raphaël Marionneau (DJ), Ein Ensemble  **Kartenpreis: € 15,00** |  |  |
| 22.30 h **Cellosuiten 1** | **Altes Rathaus**  J. S. Bach: Suite G-Dur, BWV 1007 · Suite d-Moll, BWV 1008 ·  Suite C-Dur, BWV 1009  **Kartenpreis: € 37,00** |  |  |
| **16. Juni 2018**  **Samstag** | |  |
| 17.00 h **Orgelstunde** | **Gewandhaus, Großer Saal**  J. S. Bach: Sonaten, BWV 528–530 · F. Mendelssohn Bartholdy:  Sonaten, op. 65 Nr. 4–6, MWV W 59–61  **Kartenpreis: € 12,00 zzgl. VVK-Gebühr**  *Mendelssohn im Bachfest* |  |  |
| 17.00 h **Orgelkonzert | Nikolaikirche**  Die zyklische Form von der Suite bis zum Dreisatz-Modell: L. N. Clérambault: Suite du premier ton · J. S. Bach: Fantasie G-Dur,  BWV 572 · C. Franck: Choral Nr. 3 a-Moll, M 40 ·  A. Guilmant: Sonate d-Moll, op. 42 Felix Gubser  **Kartenpreis: € 11,00** |  |  |
| 20.00 h **Brandenburgische Konzerte 1** | **Nikolaikirche**  J. S. Bach: Brandenburgische Konzerte Nr. 1–3, BWV 1046–1048 ·  Jauchzet Gott in allen Landen, BWV 51 · Konzert a-Moll, BWV 1044  **Kartenpreise: € 77,00 | 62,00 | 37,00 | 19,00** |  |  |
| 20.00 h **Wohltemperiertes Klavier 5** |  **Bundesverwaltungsgericht**  J. S. Bach: Präludien und Fugen, BWV 846–857, aus dem Wohltemperierten  Klavier, Teil I · G. Böhm: Präludium, Fuge und Postludium in g ·  J. C. F. Fischer: Präludien und Fugen, aus: Ariadne musica  **Kartenpreis: € 44,00** |  |  |
| 21.00 h **El Arte de la Fuga y del Tango**  **UT Connewitz**  E. Arolas: El Marne · J. S. Bach: Contrapunctus 1, aus: Die Kunst der Fuge, BWV 1080 · A. Piazzolla: Coral · S. I. Joner: Lejania ·  J. S. Bach: Contrapunctus (inversus) a 3 · A. Piazzolla: La Muerte del Ángel, und weitere Werke  Glorvigen Trio: Per Arne Glorvigen (Bandoneon), Daniela Braun (Violine), Arnulf Ballhorn (Kontrabass)  **Kartenpreis: € 16,00** |  |  |
| 22.30 h **Cellosuiten 2** | **Salles de Pologne**  J. S. Bach: Suite Es-Dur, BWV 1010 · Suite c-Moll, BWV 1011 ·  Suite D-Dur, BWV 1012  **Kartenpreis: € 37,00** |  |  |

Karten für weitere kleinere Konzerte, die jeden Tag stattfinden, können selbst online bestellt oder vor Ort gekauft werden.

**Bitte teilen Sie Ihre Kartenbestellung Frau Gerlinde Busse unter** [**g.busse@aon.at**](mailto:g.busse@aon.at) **mit.**

Kartenbestellungen vorbehaltlich Verfügbarkeit.